

operklosterneuburg 2023

Jubiläumsproduktion mit Starglanz / Weltstar Günther Groissböck in Doppelfunktion: Regisseur und „Philipp II“

Grosse Oper (Don Carlo von Giuseppe Verdi), prächtiges Ambiente (Kaiserhof des Augustiner-Chorherrenstiftes) und ein absoluter Luxus-Cast: Bei der diesjährigen Produktion der "operklosterneuburg" mit Premiere am 8. Juli 2023 erwartet das Publikum ein hochkarätiges Opern-Highlight

„Von einem DON CARLO im Kaiserhof des Stiftes Klosterneuburg - sozusagen im Österreichischen Escorial - träume ich seit 25 Jahren. Heuer wird diese Vision Wirklichkeit, noch dazu mit einer sensationellen Besetzung!“ Drei Jahre arbeitete Michael Garschall an der Realisierung seiner Wunschproduktion, welche die 25. Opernproduktion im Kaiserhof seiner Intendanz markieren wird. Das Resultat kann sich sehen und hören lassen!

Im Rahmen eines Presseempfanges Mittwochnachmittag im Studio von Bühnenbildner Hans Kudlich wurden nicht nur das erste Bühnenbildmodell und Kostümentwürfe (Andrea Hölzl) präsentiert. Michael Garschall stellte die Produktion mitsamt prominent besetztem Cast vor, informierte über Rollendebüts und lüftete schließlich das grosse Geheimnis um den Regisseur dieser Jubiläumsproduktion. Die sensationelle Überraschung gelang vollends: niemand geringerer als der international gefeierte, weltweit gefragte Starbass Günther Groissböck wird erstmals „Don Carlo“ in Klosterneuburg inszenieren. Es ist - nach dem „Tristan-Projekt“ an der Wiener Kammeroper 2021 - seine zweite Opernregiearbeit, jedoch seine erste Inszenierung einer grossen Verdi-Oper.

Zusätzlich zu seiner Regietätigkeit wird der gebürtige niederösterreichische Sängerstar auch in allen Vorstellungen in der Partie des „Philipp II“ zu hören sein - eine Rolle, die Günther Groissböck zuletzt bejubelt an der New Yorker Metropolitan Opera sang.

Wie der Sänger im Rahmen des Pressegespräches verriet, begeht auch er diesen Sommer mit seiner Rückkehr nach Klosterneuburg ein persönliches Jubiläum. 2003 sang er als junger unbekannter Sänger, kurz nach Abschluß seines Gesangsstudiums, seinen ersten „Sarastro“ in der damaligen Zauberflöten-Produktion der operklosterneuburg. Voller Träume, vielleicht einmal ansatzweise eine sogenannte „Karriere“ zu machen...

Nun kehrt Günther Groissböck, anlässlich der Jubiläumsproduktion, 20 Jahre später in den Kaiserhof des Stiftes Klosterneuburg zurück - „mit viel Erfahrung im Gepäck!“ wie er lächelnd beim Medientermin bemerkte. Gilt er doch weltweit als d e r führende Bass seiner Generation und gastiert mittlerweile an allen grossen internationalen Opernhäusern wie Mailänder Scala, Covent Garden London, Metropolitan Opera New York, Opéra Bastille Paris, Wiener Staatsoper, Gran Teatre del Liceu Barcelona uvm. Als gern gesehener Gast bei den bedeutendsten internationalen Festspielen erhält der sympathische Sänger regelmäßig Einladungen nach Bayreuth, Salzburg und Verona.

Hochkarätig auch der Rest der Besetzung: Arthur Espiritu debütiert in der Titelpartie des „Don Carlo“, Margarita Gritskova ist erstmals als „Prinzessin Eboli“ zu erleben, Thomas Weinhappel gibt sein Rollendebüt als „Marquis von Posa“. Karina Flores, gefeierte Leonora/La Forza 2021, kehrt als „Elisabeth“ in den Kaiserhof zurück. Die Partie des „Großinquisitors“ wird von Matheus França gesungen. Als „Philipp II“, eine seiner Signature-Rollen, veredelt Günther Groissböck das erstklassige Ensemble.

Christoph Campestrini dirigiert in bewährter Weise die großartige Beethoven Philharmonie, Hans Kudlich zeichnet erneut für ein imposantes Bühnenbild verantwortlich, Andrea Hölzl entwirft die einzigartigen Kostümkreationen. Günther Groissböck ergänzt das Leading Team als Regisseur.

Freuen Sie sich auf „Don Carlo“ – DAS Opernhighlight des NÖ Kultursommers. Eine starbesetzte Jubiläumsproduktion – absolut sehens- und hörensenswert!

Premiere: 8. Juli 2023, 20:00

Ort: Kaiserhof des Stiftes Klosterneuburg

Vorstellungen bis 4. August 2023, jeweils 20:00

Kindervorstellung (gekürzte Fassung) 23. Juli 2023, 18:00

Moderation Andy Hallwaxx

Frühbucharbonus bis 28. Februar 2023

Karten: 02243 / 444 – 424

www.operklosterneuburg.at

Aufführungen in italienischer Sprache mit deutschen Texteinblendungen

Pressefotos - Download für Berichterstattung:

<https://www.operklosterneuburg.at/Page.aspx?id=26>

Presstext © Daniela Schmiedlehner

Eine Veranstaltung der Stadtgemeinde Klosterneuburg.
Die operklosterneuburg ist Mitglied des Theaterfest NÖ.

Mit Unterstützung der Niederösterreichischen Versicherung

